

Соколов Кирилл Романович

ГКОУ «Школа-интернат № 9 г. Городца», 7 «б» класс

Ответственное лицо:

зам.директора по воспитательной работе

Белова Елена Викторовна, тел:89108969797 zamvr9gor@mail.ru

Эссе

«Моя будущая профессия - архитектор»

Добрый архитектор должен иметь хорошее понятие о словесных науках и об истории, уметь рисовать и знать математику, камнетесательство и перспективу, но сего еще не довольно, он должен быть честный, разумный и рассудительный человек, должен иметь живость и вкус в соображениях своих, без сих качеств ни совершенным архитектором, ни полезным обществу человеком он быть не может.

Василий Иванович Баженов

Давным-давно это было. В тридевятом царстве, в тридесятом государстве жил-был царь Горох. Было у царя три сына любимых. Старший – Пётр, средний – Семён, а младший, как водится, - Иванушка. Выросли сыновья, пришла пора им из отчего дома уходить. Нашли они себе жён-красавиц, определил царь Горох каждому из сыновей царство в наследство.

Прошло ещё сколько-то времени, заскучал Горох по сыночкам любимым, засобирался к ним в гости на внуков посмотреть. Сел в карету, нагрузил её подарками и отправился в путь.

Вот и дворец старшего сына. Встретили батюшку с почётом, накормили, спать уложили с дороги. Живёт Горох у старшего сына, а всё хмурится, уезжать скоро собирается. Обиделся старший сын Пётр, спрашивает: «Чем мы тебя, батюшка, обидели, что так скоро ты нас покидаешь?» Отвечает Горох: «Что ты, сын мой старший, вовсе я не в обиде! Да только неудобно в твоём дворце да неудобно: стулья высокие, а столики низкие, кровать жёсткая, прогуляться вокруг дворца негде – везде какие-то новомодные инсталляции! Поеду к среднему сынку, авось у него погощу подольше». Загрустил Пётр: «Как же так, мы же архитектора из самой Европы выписали, за дизайн такой огромные деньги плачены!»

Поехал Горох к среднему сыну. Да переночевал у него только одну ночь. Дворец огромный, чёрный, внутри ковры чёрные, потолки высоченные. Везде темно, словно ночью. Коридоры узкие, длинные, сквозняки так и гуляют. Наутро прихватило у Гороха поясницу, заохал и засобирался царь-батюшка в путь, велел среднему сынку пригласить другого зодчего и переделать всё во дворце. «Нерадостный у тебя дом», - сказал Горох на прощанье.

Вот и к третьему сыну приехал царь-отец. Стоит дворец из светлого камня, глаз радует. Вокруг дворца сад чудесный. И во дворце всё так, как русскому человеку удобно и мило. Похвалил Горох сына, в тот ему и говорит: «Строил да проектировал дворец русский мастер Иван Петров». Наградил Горох мастера, позвал к себе, захотелось ему такой же дворец выстроить. Сказка на этом закончилась, а рассказ про профессию архитектора продолжается.

Архитектор — это одновременно и художник, и инженер. Такие мастера в строительстве в древности назывались зодчими, а сейчас архитекторами. Архитектор - это человек, который создает проект сооружения или здания. Сначала он придумывает, как будет выглядеть здание, затем делает рисунок, а потом вычерчивает план здания в мельчайших деталях, чтобы строители смогли построить именно то, что задумано архитектором. Сейчас архитекторы работают в компьютерных программах, которые автоматически

рассчитывают многие необходимые параметры. Я считаю, что это самая интересная и ответственная работа. Для того чтобы стать архитектором, нужно получить высшее образование, и я буду стараться это сделать. Стать архитектором - непростая задача, которая требует длительного обучения. Что нужно знать, чтобы стать архитектором? Мне думается, следующее: компьютерные программы проектирования, основные расчетные формулы, геометрию, основы экологических и геодезических норм, построение карт, составление технической документации и многое другое.

Профессия архитектора очень ответственная. От его работы зависит внешний вид города, его красота. Например, известный всем город Санкт-Петербург строился под руководством известных итальянских архитекторов. Стилль архитектуры был продуман ими до мелочей, он и сейчас вызывает восхищение и славится на весь мир. Полны очарования и улочки старинных русских городов. Домики и улицы моего родного города Городца очень уютны, многие туристы с удовольствием посещают наш город, изучают архитектуру старинных купеческих домов.

Архитектор в своей работе должен не только передать красоту здания, но и сделать его комфортным для человека, чтобы в нём было удобно работать, жить, проводить свободное время. Профессия архитектора очень важна. Он его работы зависит облик наших городов, качество зданий, в которых мы будем жить и работать, а также наша безопасность и комфорт.

Василий Баженов, Матвей Казаков, Фёдор Шехтель, Алексей Щусев – русские архитекторы, которые увлечённо работали, прославили свои имена различными проектами, с успехом воплощали свои идеи, быстро откликались на запросы современников.

Хочется закончить эссе знаменитой фразой немецкого философа Фридриха Шеллинга: «Архитектура – это застывшая музыка». «Архитектура — тоже летопись мира: она говорит тогда, когда уже молчат и песни, и предания», - добавляет Николай Гоголь.